

## Annexe U : Manifeste du Tiers Jardin

Manifeste du Tiers Jardin

Sébastien Clément

### Définitions

Le *tiers jardin* est un « *tiers espace* » décidé et construit par un collectif de jardiniers permettant de construire un « *commun*<sup>187</sup> ».

### Caractère

Le *tiers jardin* prend forme dans un milieu anthropisé. C'est un projet volontaire visant à élever le niveau de la biodiversité du milieu concerné à travers des pratiques de jardinage respectueuses du vivant. Les jardiniers en sont les concepteurs, les acteurs et seuls gestionnaires par prise de décisions collectives. Le *tiers jardin* met en valeur à la fois une dimension écologique, sociale et culturelle commune entre les jardiniers participants. C'est un microlaboratoire, un lieu de production d'une *biodiversité cultivée* au sens « culturel » et « cultural » du terme visant à renouveler les savoirs et diversifier les comportements dans la conduite du vivant.

### Origine

Son origine provient d'une recherche universitaire dans laquelle l'expérience de création d'un jardin expérimental a été menée en 2020, mettant en valeur un groupe de jardiniers de tout horizon sur l'île de La Réunion. L'expérience visant à étudier la capacité d'un collectif à créer et gérer un jardin dans le temps et de conduire le vivant.

### Échelle et étendue

L'échelle du *tiers jardin* est celle d'un jardin « traditionnel » de quelques centaines de mètres carrés. Il peut être déployée sur un espace plus vaste si le collectif est capable de le mener. Le *tiers jardin* se limite aux contours de l'enclos définit par les jardiniers.

---

<sup>187</sup> Nicolas-Le Strat, P. (2016). *Le travail du commun*, Saint Germain sur Ille. Éditions du Commun

## Statut

Le *tiers jardin* est à considérer comme un *champ des possibles* sur le plan collectif, c'est un tiers espace dans lequel émerge par une intelligence collective une production de *biodiversité cultivée*, croisant les dimensions écologiques, biologiques, culturelles et sociales.

Il n'a pas de statut reconnu, ni cadre, ni tentative de maîtrise ou de contrôle de l'espace. Le maintien de son existence n'est possible que par l'intention collective et la volonté de faire vivre un espace commun. Il peut revêtir un caractère éphémère.

## Enjeux

Le *tiers jardin* prend naissance dans un contexte d'érosion du vivant à l'échelle planétaire marqué par une sixième extinction de masse des espèces. Le *tiers jardin* développe une conscientisation pour les enjeux contextuels de nos crises planétaires (écologique, climatique et de biodiversité).

Le *tiers jardin* vise à introduire de la diversité au sein d'un espace en le jardinant collectivement sans délimitation de parcelle personnalisée. Il participe à une élévation du niveau de la biodiversité du milieu. L'expérience est reproductible et peut favoriser la création de jardins alternatifs, interculturels permettant de diversifier la biodiversité sur un territoire et de favoriser la transmission de connaissances et de savoir-faire.

## Manifeste

- Privilégier la création de *tiers jardins* afin d'envisager de nouveaux rapports au vivant et à la biodiversité,
- Favoriser dans cette approche la transmission des savoirs, savoir-faire et connaissances ancrés sur les territoires au sujet du jardinage et de la biodiversité,
- Développer et entretenir un nouveau rapport au vivant dans une approche collective permettant un maillage et des dynamiques d'échanges territoriaux,
- Permettre au *tiers jardin* un déploiement selon un processus dynamique à réinterpréter de façon permanente selon l'évolution des milieux et des jardins créés,

- Initier un réseau de connexions entre les *tiers jardins* favorisant des échanges et transmission d'expériences,
- Concéder au tiers jardin d'être à l'origine d'une matrice de création de nouveaux paysages,
- Soutenir l'introduction de la diversité partout où cela est possible par une conduite respectueuse des espèces et des pratiques,
- Encourager la continuité territoriale pour créer des corridors entre les *tiers jardins*,
- Envisager la dimension planétaire comme une représentation d'un ensemble de *tiers jardin* par une conscientisation d'une pensée écologique globale, la « planétarisation » d'un *jardin-monde*, un *jardin planétaire*.

"le tiers jardin"

Copyright © 2023, Sébastien Clément.